



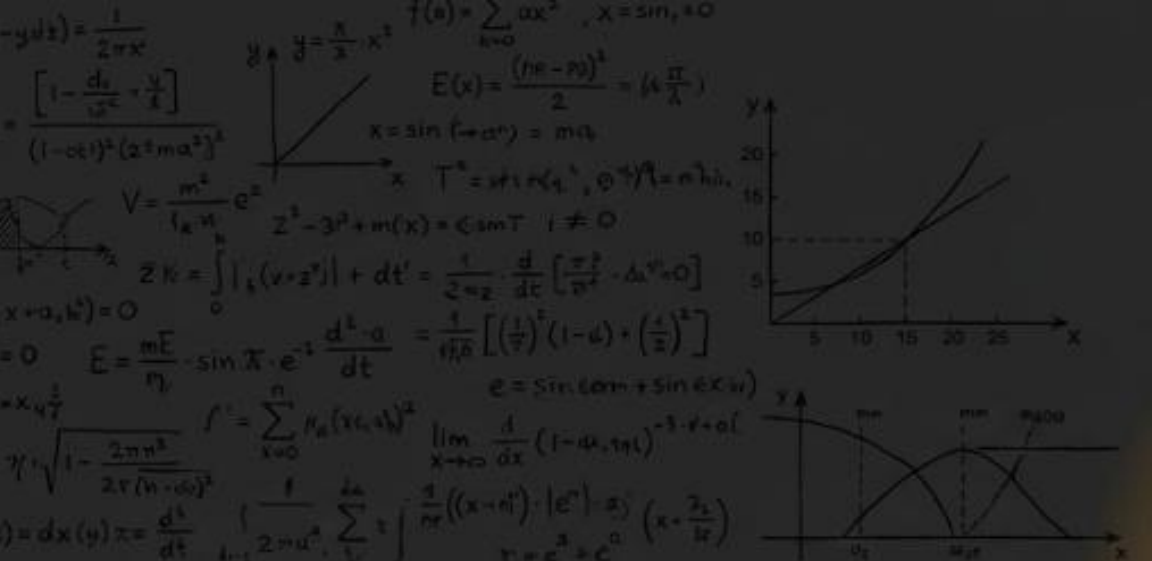
從困惑到親密：三位一體

核心經文：《約翰福音》 17:21-23

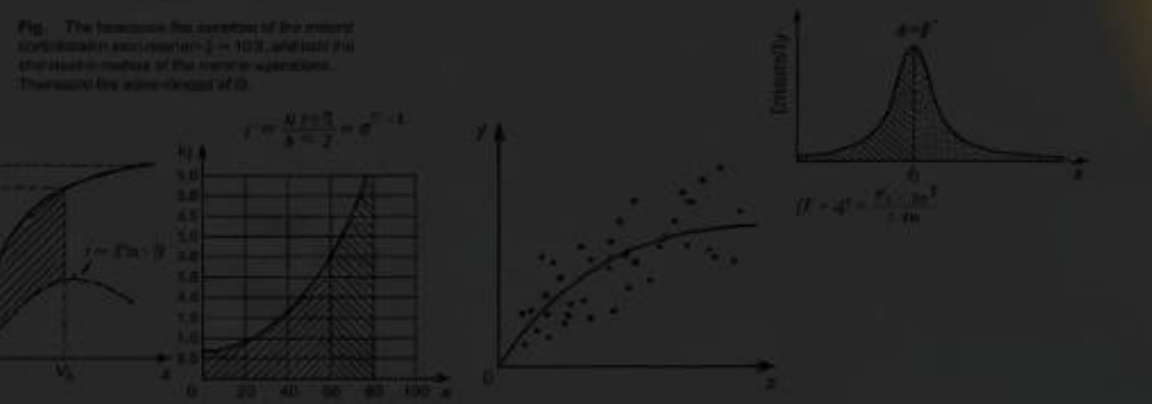
在孤單的城市，尋找失落的連結

擁有很多「聯絡方式」，
卻越來越少「連結」。

在港鐵車廂裡，我們與陌生人的距離只有幾公分，甚至能感受到對方的呼吸，但我們的心卻像隔著千山萬水。



「三位一體，不是一個用來『解決』的難題，
而是一個用來『進入』的奧秘。」



——從距離走進內住，



在生活中活出愛與合一的團契。



第一樂章：神聖的內住

愛的本體論—神是誰？



「正如你父在我裡面，
我在你裡面。」

— 約翰福音 17:21上

相互滲透 (Perichoresis)



不只是空間的進入

而是一種彼此擁抱、毫無保留
向對方敞開的狀態。

神聖的旋轉舞蹈

沒有權力的鬥爭，沒有誰想壓
壓倒誰，只有永恆的、喜樂的
自我給予。



「神永遠是三而一的團契，
祂的生命本質就是一場
永恆的『愛之舞』。」

父將榮耀給子



聖靈在其中
作見證

子將榮耀歸給父

在三位一體中，「榮耀」不是用來炫耀的，而是用來「傳遞」的。
在神的愛中，你不需要再拼命表現來贏取愛，因為你早已被全透明地接納。

被 **聖父** 完全認識、
(Known)

被 **聖子** 完全赦免、
(Forgiven)

被 **聖靈** 完全擁抱！
(Embraced)

你唔係靠行為得著愛，

你係因愛而被**重生**！

第二樂章：破天荒的擴展 愛的經濟論—神做什麼？



「使他們也在我們裡面。」

— 約翰福音 17:21下

神聖 / 完美 / 滿溢

污穢 / 破碎 / 孤單



耶穌沒有退後，反而伸出手來觸摸他。
子進入了我們的
骯髒與孤單，好叫
我們能進入祂與
父的聖潔圓圈。

「使他們也在我們裡面……使他們
合而為一，像我們合而為一。」

——《約翰福音》17:21下-22

不再是局外人



就像一滴污水掉進了無垠的海洋，這滴水就被海洋的本質所充滿。你的孤單、罪咎與不堪，都被這場神聖的舞蹈溶解了。

「.....神就是愛。神差遣他的獨生子到世上來，要使我們藉著他而活；神的愛就在我們們中間顯明了。」

約翰壹書 4:8下-9 CNV

「三位一體的愛不是因為你完美才邀請你，而是因為祂的邀請能使你完美。」

第三樂章：關係的重塑

愛的倫理學—我們如何生活？

「使他們完完全全地合而為一，
叫世人知道你差了我來，也知道
你愛他們如同愛我一樣。」

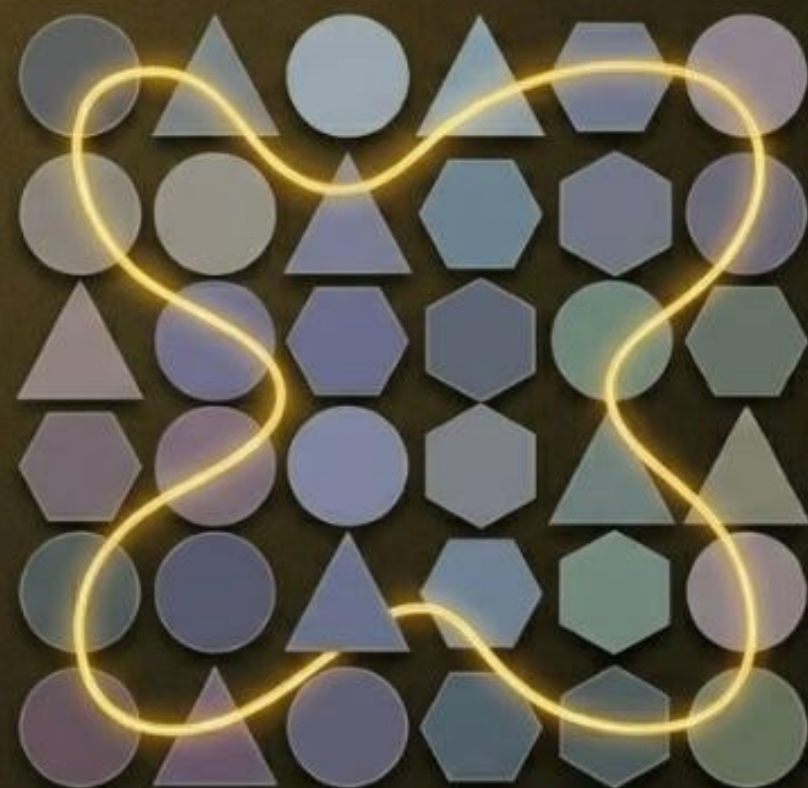
——《約翰福音》17:23

虛假的合一



要求同質化，排除異己

三一的合一



多樣性是合一的前提

在極端化與撕裂的社會中，超越差異的愛才是最大的見證。

「……也知道你愛他們如同愛我一樣。」

——《約翰福音》17:23

極致的安全感：愛仇敵的底氣



真理

「天父愛你，
如同愛耶穌基督一樣。」

實踐

當你在職場上被同事捅了一刀，你不再需要用「以牙還牙」保護自己。你有餘力去愛與饒恕，因為你已經活在被天父絕對接納的安全裡。

職場上的神聖操練



「天父，祢愛我好似愛耶穌一樣」

職場上的神聖操練



呼氣

「讓我好似祢愛我一樣去回應。」

親愛的，神既然這樣愛我們，我們也應當彼此相愛。

**從來沒有人見過神，
我們若彼此相愛，神就住在我們裡面，
他的愛也在我們裡面得到成全了。**

「合一不是一種口號，
合一是一種三位一體的
『生活方式』。」

合一的神學之旅

本體論



神是誰
永恆相愛的圓圈

經濟論



神做什麼
打破並擴張圓圈

倫理學



我們如何生活
邀請他人進入圓圈



結語：回家的路，就在心裡

在喧鬧的城市中，經歷聖父的環抱、聖子的同行、聖靈的內住。

成為城市的倒影

讓疲憊的港鐵乘客、在高樓裡哭泣的職場人、在家庭裡破碎的心，
看見我們彼此內住、捨己合一的生命，就看見了神。

讓這間教會，成為三位一體之愛在這城市最清晰、最溫暖的倒影。



「父啊，我在哪裡，願你所賜給我的人也同我在哪裡。」

—— 約翰福音 17:24

留在這份安靜裡。神一直在等你。平安。